

## Editorial

Revista 11, junio 2015

### Editorial RutaEle n.º 11

La ejecución de cada uno de los proyectos fundacionales que emprendemos en la vida suele producirse en compañía de personas a las que estimamos y admiramos. Así ha sido en el caso de RutaEle: durante 2012, 2013 y 2014 esta ruta ha sido trazada por cinco amigos y profesores, y juntos, el pasado febrero de 2015, celebramos la publicación de 10 números. Mas, como ya se sabe, a menudo los caminos se bifurcan: así pues, sirva este editorial como homenaje a Adriana Repila, amiga, colega y, ahora, ex ruterera.

En cuanto al presente número cuenta con más colaboradores que en anteriores ocasiones, de ahí que Inmaculada Barbasán, Jaume Brines, Estrella Redondo y María José Solomando quieran felicitar y felicitar a todos aquellos que han ayudado a crear y difundir RutaEle: gracias a los colaboradores y profesores invitados por sus inestimables aportaciones, a los profesores de E/LE por su excelente acogida, a [Guillermo Gómez](#) y [Daniel Hernández](#) por las entrevistas realizadas a los miembros de RutaEle, a Javier Villatoro y Roberto Cuadros por darnos la oportunidad de formar parte de la publicación [Twitter en la enseñanza y el aprendizaje de E/LE](#); y al Foroele de la Facultad de Filología de la Universidad de Valencia por nuestra mutua colaboración; y, por supuesto, gracias a todas aquellas personas y entidades que nos difunden a través de sus blogs, webs y redes sociales.

El número 11 cuenta con la reseña del profesor José Ramón Rodríguez, a quien sin duda conocéis por las frescas ideas que comparte en su [blog](#).

A esta le sigue *El eneagrama*, la unidad didáctica, con la que nos adentraremos en los tipos de personalidad.

La sección de Comecocos en esta ocasión se ocupa de la expresión de deseo, el tiempo condicional (simple y compuesto) y el estilo indirecto.

Cultura, sociedad y otros se compone de cuatro actividades: *Cosas de la tele*, *El monólogo de humor en la maleta*, *No fastidies* y *Nuestras fiestas*.

*Escalera de presente*, en Fuera de juego, nos ofrece una forma amena de trabajar el Presente Simple; la revista se cierra con *¿Qué libro nos recomendamos?*

Disfrutad de este nuevo número.

Equipo de RutaEle