

nombre de la actividad	Escalera de presente. Número de registro:1506084283449
autor/es	María José SOLOMANDO FIERREZ.
nivel y destinatarios	A1+/A2.
duración	30 minutos.
objetivos	Divertirse mientras se introduce y se repasa el presente de indicativo regular.
destrezas	Expresión oral, competencia gramatical.
contenidos funcionales, léxicos y gramaticales	Conocer mejor la rutina de los compañeros mediante preguntas y respuestas que los alumnos crean. Uso del presente de indicativo.
dinámica	En grupos de 3 o máximo 4 alumnos.
material y recursos	Una baraja de cartas.
secuenciación	<p>En primer lugar, se organizan los grupos de 3 o 4 alumnos y se ponen en círculo. Mientras, el profesor escribe en la pizarr 12 infinitivos de verbos regulares en presente de indicativo y los numera del 1 al 12 (por ejemplo: 1. Estudiar, 2. Comprar, 3. Vivir, 4. Beber, 5. Comer, 6. Escuchar, 7. Desayunar, 8. Trabajar, 9. Escribir, 10. Aprender, 11. Bailar y 12. Subir).</p> <p>A continuación el profesor reparte un palo de la baraja a cada grupo distribuyendo las cartas hacia abajo entre los alumnos. Cada uno de ellos ha de pensar una pregunta que después hará al resto de compañeros; para ello tiene que usar el verbo que se corresponda con cada número de carta que tenga y formularla en presente de indicativo. Hay que remarcar a los estudiantes que la pregunta debe ser abierta, es decir, que no pueda contestarse solo con un "sí" o un "no" ("¿Dónde estudias?" sería correcta pero "¿estudias en Valencia?" sería incorrecta, además de que pueden usar tanto la persona "tú" como "vosotros").</p> <p>Tras todo ello, el estudiante que tiene el as muestra su carta, la deja en el centro del grupo y lanza la pregunta que ha pensado a los otros compañeros, los cuales tienen que responderla. Continúa el alumno que tiene la carta con el número 2 realizando la dinámica anterior, y continúa de la misma manera el juego hasta llegar a la última carta.</p> <p>Cuando los grupos han terminado se reflexiona con toda la clase sobre el uso que han dado al presente y sobre las formas que han usado, repasándolas si se considera necesario.</p>